



Драги читатели,

След 17 века Епископската базилика на Филипопол отново посреща посетители.

## Нова глава в историята на Базиликата



Церемонията по откриването се състоя на 18 април. Международен ден за опазване на паметниците на културата на ЮНЕСКО.



Последвайте [страницата на Базиликата във Фейсбук](#) за известия за този великолепен обект от културното наследство на България.

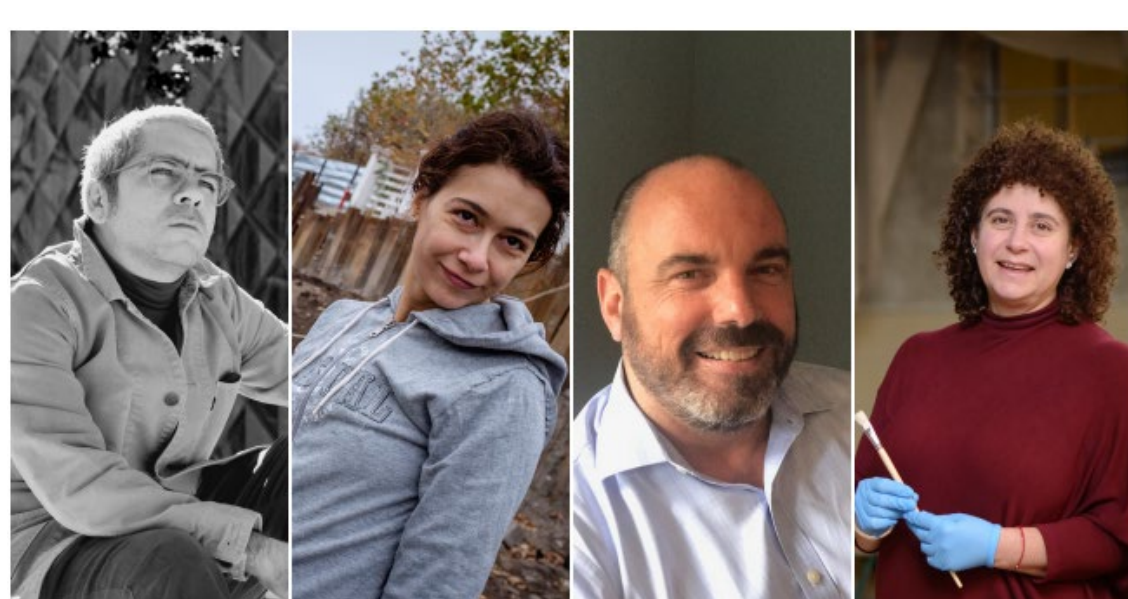
## Посветено на АЛЕ



Зад завръщането към живот на Епископската базилика стоят десетки научни и творчески специалисти. Работата на студиото за дизайн и анимации FourPlus [позволява на съвременния посетител да се докосне до света на древните](#).



Искате ли да надникнете в античната базилика? Това е възможно благодарение на [виртуалните възстановки на Animajor](#).



Научете кой е [авторът на „бялото паунче“](#) на входа на Базиликата.

Епископската базилика оживява под перото ѝ. Но това [не е единственият принос на Димана Трънкова към проекта!](#)

Какво е създател на музейни преживявания? [Скот Бригс разказва](#).

Тя не спря, докато не съхрани всяко спасяемо камъче. Запознайте се с [главния реставратор на Базиликата – Флена Кантарева-Дечева](#).



Те запретнаха ръкави и потопиха ръце във вековния прах на Базиликата. Посвещаваме тази история на [стотиците майстори и доброволци](#), които през последните шест години записаха имената си в най-новата глава от историята на Епископската базилика на Филипопол.

## Не пропускайте!

Не пропускайте истории и известия от нашата общност, като [се абонирате за този бюлетин](#) и ни последвайте във [Facebook](#), [Instagram](#) и [LinkedIn](#).

С пожелания за успешна седмица,

Вашите приятели от Фондация „Америка за България“

## Разпространете доброто

Ако харесвате нашите истории, моля споделете ги с приятели и колеги и нека заедно разпространяваме добро. Благодарим!

[f](#) Споделете [in](#) Споделете

