

Крайречни находки и исторически клопки

10 юли 2024

Скъпи приятели,

След като [търсихме прохлада и вдъхновение в Искърското дефилю](#) миналата седмица, тази ви каним на пътешествие по Дунава. Ще ви срещнем с прекрасни хора, които работят неотклонно за развитието на региона. Колоездачни преходи, приключенски маршрути, културни фестивали и общностни инициативи – Дунава се събужда за нов живот благодарение на техните усилия.

Каним ви и на изложба. С гостуващата изложба *Fake (f)or Real* ще видим как фалшивите и измамите са били използвани за постигане на цели в миналото и ще научим как да се ориентираме по тънката граница между реалността и илюзиите днес.

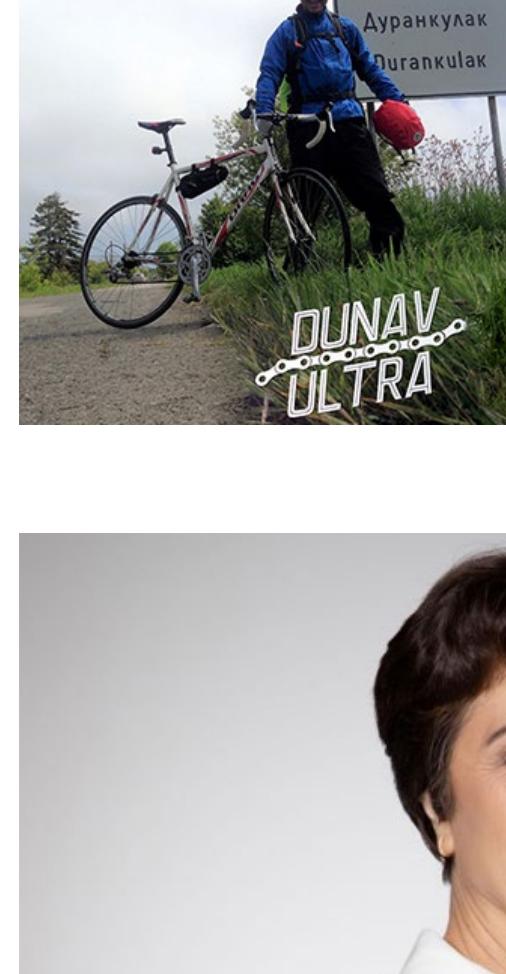
[Абонирайте се за този бюлетин](#), за да научавате първи за нови възможности и истории от нашата общност.

Открийте Дунава

Притегателната сила на река Дунав възпроизвежда поети и музиканти, но тя е много повече от метафора. Корени край Дунава се пускат лесно, независимо дали сте родом от там или новодошли, както ще разберете от нашите истории. Сред хората, за които ще ви разкажем, има и коренци, и такива, избрали Дунава за свой дом. Общото помежду им е любовта към реката и нейната магия. С тях ще опознаете Дунава и околностите ѝ по незабравим начин.

Каузата на Деян Кателиев: България – световна велодестинация

[Към статията](#)



Опознайте Града на най-красивите запези с Лидия и Кристиан

[Към статията](#)



Михаил Михов от „Приста – Русе“ – сърце на пътешественик

[Към статията](#)



Георги Корчев от Поломието – селянин по собствена воля“

[Към статията](#)



Явор и Андрей: Всеки бизнес, който си струва, започва с каузата

[Към статията](#)



„Да върнем на Белене, каквото ни е дал“ – с музикален фестивал!

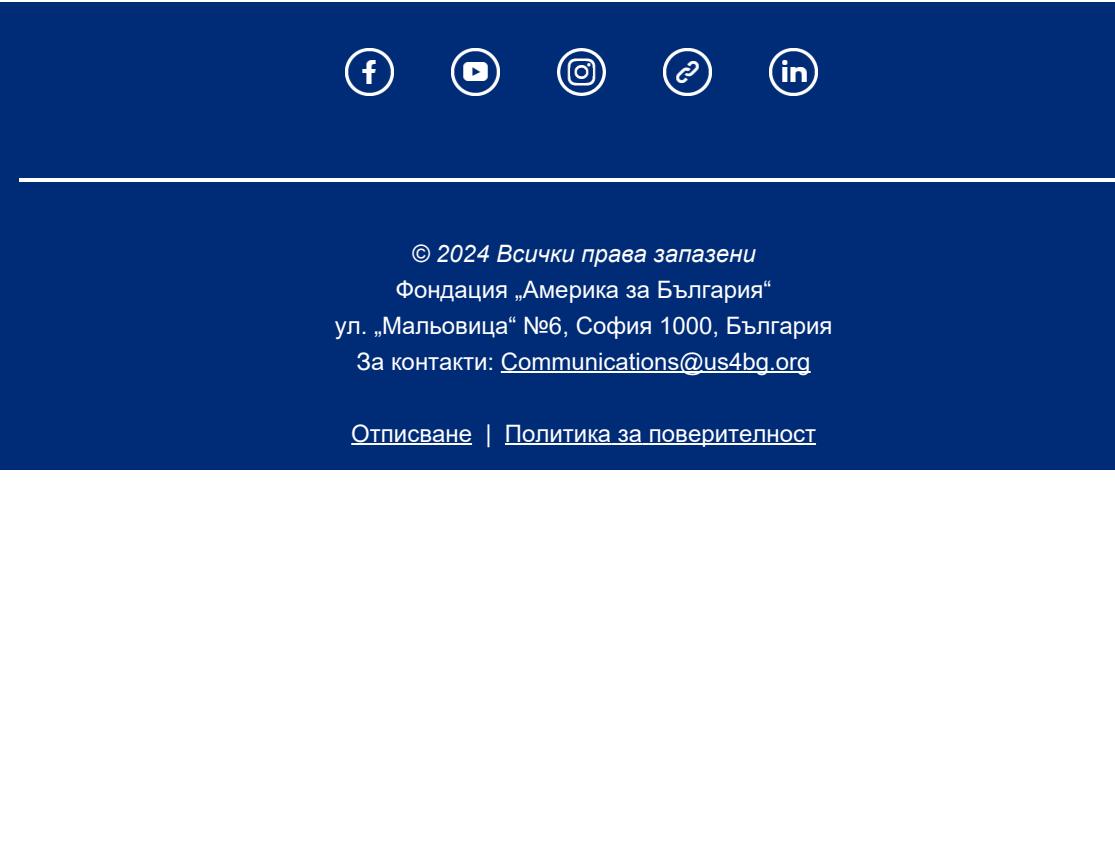
[Към статията](#)



Модерен разказ за далечни епохи с Евгения Найденова

Историческият музей в Оряхово е оживен културен център благодарение на отдаността на своя директор д-р Евгения Найденова. Не пропускайте мултимедийната изложба, посветена на новатора в текстилното изкуство Марин Върбанов, и се потопете в живописното минало на региона чрез музеяна възстановка.

[Към статията](#)



„Без багаж“: Пътешествие из дунавските острови

В този епизод на предаването за пътешествия по бТВ „Без багаж“ ще посетим недокоснати от човешка ръка места по Дунава. Непокътнати пейзажи, уникална растителност и закътани плажове – дунавските острови са рай за откривателя.

[ГЛЕДАЙТЕ ВИДЕОТО](#)

Не пропускайте

Стара колкото Троя: Нова изложба разкрива дългата история на дезинформацията

Пропагандата, фалшивицрането на истината и подменянето на реалността не са новост. Според мита древните гръци са използвали дървен кон, за да заблудят враговете си и да пребият стените на Троя. През вековете – във войната, политиката, икономиката и други сфери на човешката дейност – фалшивите и измамите са били използвани за постигане на целите на техните създатели. Научете повече с гостуващата изложба *Fake (f)or Real* от Дома на европейската история в Брюксел. Нейн домакин от 17 юли до 20 октомври е Националният етнографски музей в София.

[НАУЧЕТЕ ПОВЕЧЕ](#)

Абонирайте се

Ще научавате за събития и нови възможности преди всички, като [се абонирате за този бюлетин](#) и ни последвате във [Facebook](#), [Instagram](#), [YouTube](#) и [LinkedIn](#).

С най-сърдечни поздрави от,

Екипа на Фондация „Америка за България“

Разпространете доброто

Ако харесвате нашите истории, моля, споделете ги с приятели и в социалните

[Споделете](#)

[Споделете](#)

[Споделете](#)

Снимка: Костадин Кръстев-Коко

© 2024 Всички права запазени
Фондация „Америка за България“
ул. „Малъкова“ №6, София 1000, България
За контакти: Communications@us4bg.org

[Отправване](#) | [Политика за поверителност](#)

[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [LinkedIn](#)